

Отдавать ли ребенка в музыкальную школу?

Я работаю в детском дошкольном учреждении вот уже 30 лет, и зачастую у родителей нашего детского сада не редко возникают ко мне вопросы, отдавать ли ребенка в музыкальную школу?

Перед многими родителями стоит вопрос: чем занять свободное время ребенка? И найти нужно что-то, что сеет разумное, доброе, вечное, но в то же время что-то интересное, чтобы чадо не скучало. Часто выбор падает на музыкальную школу. На вопрос «Отдавать ли ребенка в музыкальную школу?»- Я бы ответила, «Да!». Ведь занятия музыкой развивают, расширяют кругозор и прививают чувство прекрасного. Музыкальные школы для обучения предлагают богатый выбор инструментов, занятия вокалом, хореографией и прочее..

Но прежде чем выбрать инструмент, ответьте себе на несколько вопросов: Нравится ли ребенку инструмент?

Готов ли он физически для этого инструмента (баян и аккордеон требуют определенной физической подготовки)?

Готовы ли вы слушать звуки этого инструмента каждый день, при том, что первые несколько лет чистого исполнения вы не услышите?

Если ответы по всем пунктам положительные, то в добрый путь!

Минусы музыкальной школы, о которых нужно знать:

— Человеческий фактор. Многие занятия проходят не в группах, а один на один с учителем, поэтому к выбору наставника нужно отнестись с особой тщательностью. Музыка — дело тонкое и легко дается не всем, а неподходящий преподаватель может убить в ребенке любовь к музыке и развить комплексы. Но если уж повезёт с педагогом, остальные минусы можно пережить.

— Большая нагрузка. Занятия в музыкальной школе - это ежедневный труд. Помимо школы, ребенку нужно заниматься по несколько часов в день дома. Плюс подготовка к выступлениям, зачетам и экзаменам.

Скука. Разучивание гамм и этюдов вряд ли приведет кого-то в восторг. Да и классические музыкальные произведения вкусам школьников не всегда соответствуют. До классики еще нужно дорасти.

— Проблемы со здоровьем. Нерегулярное питание, стрессы во время концертов и экзаменов могут привести к сбою пищеварительной системы и ослаблению иммунитета.

-изходя из этих минусов, все-таки, если вы решаетесь отдать ребенка в музыкальную школу, то мой вам совет ; отдавайте ребенка не с первого класса общеобразовательной школы, а хотя бы со второго , так как за первый класс школы ребенок пройдет адаптацию, и ему вторую школу со следующего года будет легче совмещать, чем в первый год обучения, да и нагрузки будут гораздо меньше! Тяжело в первый год обучения грызть камень наук в средней образовательной школе и в музыкальной школе одновременно, ведь пока для него все ново и не изведано, подумайте хорошенько над этим вопросом!!

Плюсов музыкальной школы более чем достаточно.

Дети этих плюсов обычно не видят в силу возраста, но о них непременно должны знать родители, которые задумываются о музыкальной школе для своего ребенка.

Положительные стороны занятий музыкой:

- + Развитие музыкального слуха и постановка голоса. Без этого не обойтись будущему артисту, но даже если ваш ребенок не планирует связать свою жизнь с музыкой, умение чисто и хорошо петь ему точно не помешает.
- + Повышение уровня культуры. Ребенок получит знания о музыкальных направлениях, композиторах, истории музыки. Даже не самый примерный ученик будет знать, что Сальери Моцарта не убивал, а Сметана — это не только кисломолочный продукт.
- + Развитие усидчивости и трудолюбия, умения распределять свое время. Без этих качеств успешно учиться в музыкальной школе, в общеобразовательной школе, да и просто жить практически невозможно.
- + Рост уровня интеллекта и развитие речи. Игра на музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, что положительно влияет на речевую деятельность. Доказано, что дети, которые занимаются музыкой, опережают сверстников в развитии: они лучше и быстрее читают, грамотнее говорят, лучше воспринимают и обрабатывают информацию. Музыкантам легче даются иностранные языки: натренированная память и хороший слух помогают быстро запоминать иноязычные конструкции и положительно влияют на произношение. Более того, у ребенка равномерно развиваются оба полушария мозга, т.к. на музыкальном инструменте играют двумя руками. Все это ведет к общему росту уровня интеллекта.
- + Повышение уверенности в себе. Постоянное участие в концертах помогает ребенку раскрыться и справиться со страхом публичных выступлений.

А чем не плюс попросить свое чадо сыграть, к примеру, на скрипке или фортепиано, если к вам пришли гости и долго не уходят?...

Очень надеюсь, дорогие родители, что данная консультация поможет вам принять верное решение! Удачи Вам!

С уважением, музыкальный руководитель МДОУ №22, И.А. Трифонова.