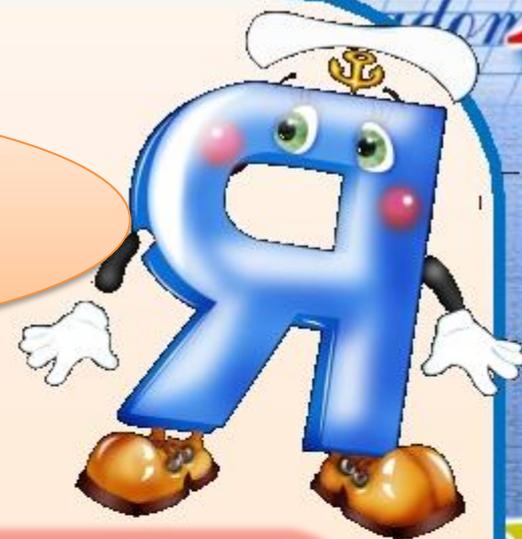


МДОУ Д.С общеразвивающего
вида №22 УКМО



*Формирование аналитико-
синтетической активности как
предпосылки обучения грамоте*

Подготовил:
Воспитатель: Кондратенко Ю.В



Образовательная область «Речевое развитие»

ФГОС ДО

Владение речью как средством общения и культуры.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Развитие речевого творчества.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



Как предпосылки
ууд

«РЕЧЕВИЧОК»



Е

Б

Г

А

В

Д

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА



Этапы работы по формированию аналитико-синтетической активности у детей

- ↓ обучение выделению (узнаванию) звука на фоне слова;
- ↓ вычленение звука в начале и в конце слова;
- ↓ установление места звука в слове (в начале, середине, конце);
- ↓ определение последовательности и количества звуков;
- ↓ выявление отношения искомого звука к другим (предшествует ..., следует за ...).

3-5 лет

овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней

6-7 лет

освоение знаковой системы языка

Е

Б

Г

А

В

Д

Задачи, решаемые в младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

- Развитие звуковой культуры речи.
- Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Е

Б

Г

А

В

Д

Используемые в работе приёмы для формирования аналитико-синтетической активности у детей 3-4 лет

□ Игра «Подскажи словечко»

Ор-ор-ор на грядке красный...



□ Упражнения «Найди похожие картинки»,
«Найди различия в двух похожих рисунках»



□ Разучивание стихотворений по сюжетным картинкам

□ Загадки по темам:

- овощи и фрукты;
- домашние и дикие животные;
- игрушки.



*Мнемотаблица
«Воробей»*

Е

Б Г

А В Д

Используемые в работе приёмы для формирования аналитико-синтетической активности у детей 3-4 лет

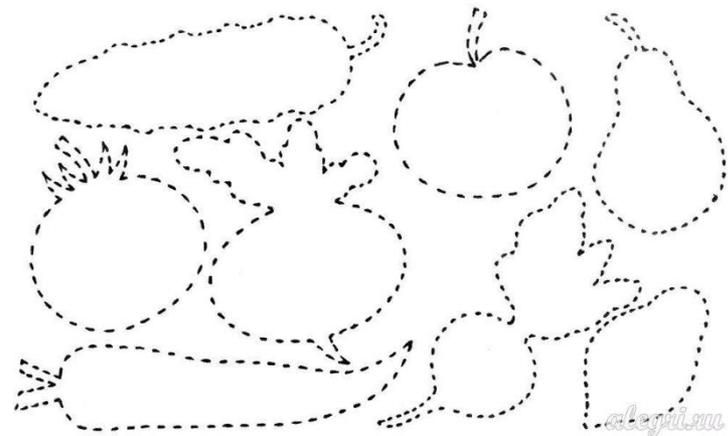
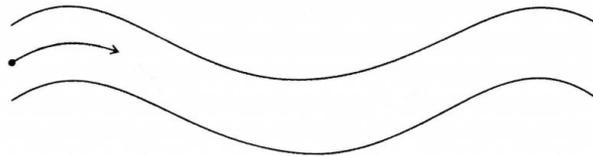
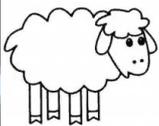
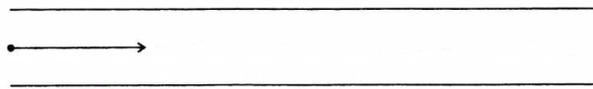
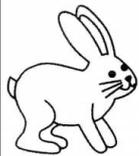
□ Физминутки



□ Задания по развитию графических навыков

«Проведи дорожку»

«Обведи»



alegri.ru

Задачи, решаемые в средней группе (4-5 лет)

- Развитие фонематического слуха.
- Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Е

Б

Г

А

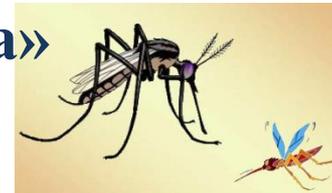
В

Д

Используемые в работе приёмы для формирования аналитико-синтетической активности у детей 4-5 лет

□ Игра «Песенка большого и маленького комара»

«3-3-3» и «3б-3б-3б»



□ Игры «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся» (*забодал меня котел, на него я очень зол*)

□ Речевые подвижные игры «Кто позвал» и т.д

□ Разучивание стихотворений и потешек с опорой на картинки

□ Загадки по темам:

- транспорт;

- домашние и дикие животные;

- птицы;

- предметы окружающего мира.

Е

Г

Б

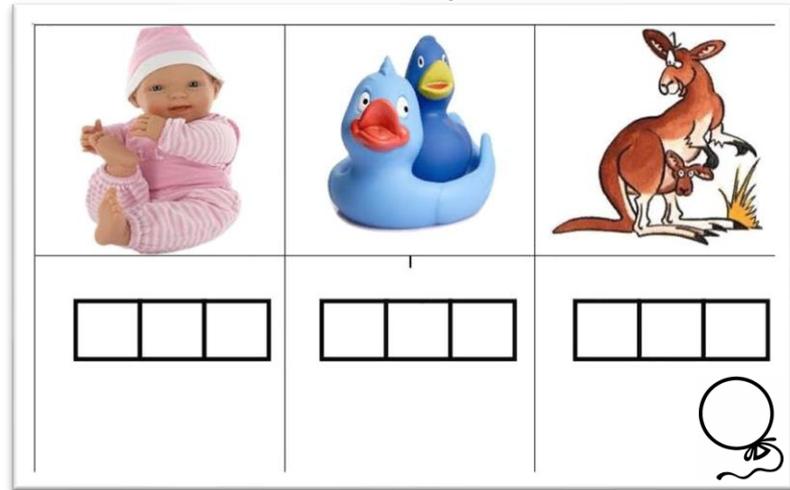
А

В

Д

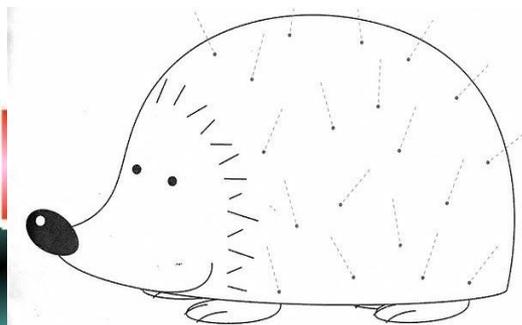
Используемые в работе приёмы для формирования аналитико-синтетической активности у детей 4-5 лет

□ Индивидуальные раздаточные материалы



□ Задания по развитию графических навыков

«Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке»



*Используемые в работе приёмы
для формирования аналитико-синтетической
активности у детей 4-5 лет*



*Используемые в работе приёмы
для формирования аналитико-синтетической
активности у детей 4-5 лет*



Задачи, решаемые в старшей группе (5-6 лет)

- Развитие звуко-буквенного анализа.
- Развитие фонематического восприятия.
- Формирование первоначальных навыков чтения.
- Подготовка руки ребенка к письму.



Задачи, решаемые в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Развитие интереса и способностей к чтению:

- включение в интересную игровую деятельность со звуками и буквами;
- отгадывание загадок, которые дети читают самостоятельно, а затем записывают слово-отгадку;
- разгадывание ребусов, кроссвордов;
- чтение небольших стихотворений;
- разучивание пословиц и поговорок.
- подготовка руки ребенка к письму.



Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте начинается в младшей группе и длится на протяжении всего дошкольного детства

→ Начинается знакомство со звучащим словом, его протяженностью; способами интонационного выделения звука в слове;

→ дети знакомятся со слогом, слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги; усваивают смылоразличительную функцию звука;

→ знакомятся с гласными и согласными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными и т. д.

Г Е

Б

Г

А

В

Д

*СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!*

